

Jó írás

(Törpapa, **2011.02.28** 00:32)

Azért arra kíváncsi lennék, hogy a szerző milyen forrásból szedi azokat az ismereteit, amivel szt. Istvánt próbálja mosdatni, és mint áldozatot beállítani.

Több évtizedes, FOLYTATÓLAGOSAN elkövetett hazaárulásra, nemzetárulásra, nemzet- és hagyománygyilkosságra, esküszegésre, stb. nincs mentség. Aki erre mentséget vél találni, jó eséllyel az évezredes zsidó(keresztény) agyomosás áldozata, vagy más okból nem hajlandó önállóan gondolkodni.

sandor.janos@eloszto.hu

(Sándor János, **2010.11.07** 18:51)

Minden tisztelem a tanulmány szerzőjének!!! Igen ezeken az elhallgatott tényeken kellene komolyabban elgondolkoznunk. Illetve kutatnunk valódi múltunkat!

tuzalukacs@yahoo.es

(tuza, **2010.11.07** 12:40)

MAGHAR HIMNUSZ

Országok országa
Törvénytudás népe,
Napkelte és Napnyugat népe,
Nagya a te nemzeted,
Nagya a te végzeted,
Oly messze magasztos,
Hogy föl sem érheted.

Mint a magas menység,
Zsived mérhetetlen,
Hegyes, árnyas erdők,
Hősföld büszke népe,
Ez a te végzeted
Ósi öröksége:

Erős, gazdag vár vagy,
De az örök törvényt,
Amit Isten rád rótt,
Vállanod kell önként,
Hogy beteljesüljön

Győzelmes végzeted:
Úr oltára te vagy,
Emeld fel fejed!

Forrás: rovásírás alapján Dr.Bobula Ida nyelvész.

A Habsburg uralom alatt ellett tüntevé minden értékes srovásírásunk, amit az hajdani és jelen rendszer csahosai nagy hazafiassággal szeretnének örökre eltüntetni.

tuzalukacs@yahoo.es

(tuza, 2010.11.07 12:38)

HUN IMÁDSÁG

MIATYÁNK
ISTENÜNK
BENNÜNK VAN ORSZÁGOD.
ELŐTTÜNK SZENT NEVED
TÖRVÉNY
AKARATOD./

MINDENNAPUNK GONDJÁT,
MAGADON VISELED.
BÜNEINKET MINT
MÁSNAK,
NEKÜNK ELENGEDED./

TE KEZED VEZET
KISÉRTÉSEKEN ÁT,
S
LEFEJTED RÓLUNK
GONOSZ JÁRMÁT./

TIÉD A NAGYVILÁG
ÖSSZES HATALMA,
ÜDVE,
MINDÖRÖKTÖL KEZDVE,
LEGYEN MINDÖRÖKRE./

Kr.u.410-460 keletkezett. Hun ezüstveretes szíjvégen rovásírással írva.
Kijevi Nemzeti Múzeumban van.
A kijevi múzeumban őrzött Hun övvereten, szíjvégen levő rovásírásos
ima gyönyörű. Nem tudom, hogy tudtok-e róla, hogy a szíjvégen talált

rovásírást szöveg megfejtésére Magyar rovásírás szakértőt-nyelvészt kértek fel!!! Először mégis mindenáron eltitkolták, amíg lehetett. Istennek hála ma már nem lehet szinte semmit titokban tartani!! Érdekes, hogy az 1960-as évek elején szintén KIJEBEN ((amiről ma már tudjuk, hogy Árpád nagyapja Álmos Őse ÜGYEK fejedelem alapította építette szabír-magyar város híres szabír kovácsiparával. Ott készültek a csodálatos Magyar szablyák.))

Régészeti feltárás során a Magyar hegyen találtak 9000 darab rovásírással teleírt pergamenpapírt tökéletes állapotban !!!!

A kutató régész Armatov akadémikus az egészet elküldte futárral A Magyar Tudományos Akadémiának úgy gondolván, hogy mi vagyunk A megfejtésében illetékesek!!! Őt száműzték Szibériába !!

A 9000 darab pergament pedig szőren, szálán eltűnt!!! Mai napig semmit nem tudni róla!! A finnugoristák hallgatnak (vagy lapítanak, mint az a bizonyos a fűben). Ma már kideríthetetlen, hogy megsemmisítették, vagy csak eltűntették, nem tudni.

Talány kinek állt az érdekében???

Óriási, pótolhatatlan veszteség, mert minden bizonnyal hatalmas és teljesen autentikus információs tömeg állna rendelkezésünkre. A HAZATÉRÉS vagy HONVISSZAFOGLALÁS előtti, alatti és utáni időkből. S még mennyi minden van, amit eltitkolnak, vagy éppen megsemmisítenek előlünk. Visszatérve az imához: gyönyörű!! Nemhiába mondták a GÖRÖGÖK, hogy a szkíták - hunok - magyarok tudnak a legszebben imádkozni ISTENÜKHÖZ!!!!

Baja

(Anna, 2010.11.07 08:35)

Kerdesem; hol talahato a tanulmany elso resze?

Hunnia

(Gyongyi, 2010.11.07 08:33)

Aki teheti, olvassa naponta az igazságot.
El ne feledje es adja tovább a tudast.

Az ontudatra ebredes a megtarto ero.

Bpest

(Dudás Tibor, 2010.11.05 10:42)

Javasolnám Práczki Istvánnak olvasson minél többet Grandpierre K.Endrétől és tiszta igazlításától és

tudásától átítatva jelenjen csak meg újra !Ime tisztelt tagtársaim,honfitársaim ,magyarok egy kutató ,író ,zenész akinek minden sorát és könyveit forgassátok és hallgasátok mert kristálytisza a gondolat és szív amiből származik !